Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Основная общеобразовательная школа № 28 города Белово»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Рассмотрена | Согласована | Утверждена |
| на заседании МО | на методическом совете | Директор \_\_\_\_\_\_О.И.Шевелева |
| протокол №\_\_\_\_\_\_ | протокол № \_\_\_\_\_\_ | «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2018 г. |
| от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_2018 г. | от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_2018 г. |  |
| Руководитель МО\_\_\_\_\_\_\_ | Председатель МС\_\_\_\_\_\_\_ |  |
| Траскевич М.В. | Шамбанович М.В. |  |

**Рабочая программа**

**курса внеурочной деятельности**

**«Клуб любителей чтения»**

**1-4 классы**

Белово, 2018

**РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**«КЛУБ ЛЮБИТЕЛЕЙ ЧТЕНИЯ»**

Система содержательно-методических подходов, заложенных в основу программы «Клуб любителей чтения », позволяет формировать в рамках внеурочной деятельности следующие универсальные учебные действия (УУД).

Личностные УУД:

1. осознание важности чтения и литературы как средства познания окружающего мира и самого себя.
2. принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
3. формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
4. развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
5. формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России,
6. формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
7. развитие доброжелательности и сопереживания чувствам других людей;

Регулятивные УУД:

1. способность к организации своей деятельности - умение осуществлять целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, корректировку, оценку и саморегуляцию;

2. умение совершать действие по образцу и заданному правилу;

3. освоение способов решения проблем творческого и поискового характера

4. умение действовать по плану;

5. проявление целеустремленности и настойчивости в достижении цели;

6. умение контролировать процесс и результаты своей деятельности;

7. умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника.

Познавательные УУД:

1. самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
2. осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме;
3. выбор наиболее эффективных способов решения творческих задач в зависимости от конкретных условий;
4. постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера;
5. логические универсальные действия:

- подведение под понятие, выведение следствий,

- установление причинно-следственных связей,

- построение логической цепи рассуждений,

- доказательство,

- выдвижение гипотез и их обоснование.

Коммуникативные УУД:

1. потребность в общении со взрослыми и сверстниками;
2. планирование деятельностного сотрудничества с педагогом и сверстниками – определение целей, функций участников, способов взаимодействия;
3. ориентация на партнера по общению - учет позиции собеседника,
4. умение слушать собеседника;
5. постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
6. взаимодействие с партнером – контроль, коррекция, оценка его действий;
7. умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;
8. умение обосновывать, доказывать и отстаивать собственное мнение;
9. способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации спора;
10. владение монологической и диалогической формами речи.

**В результате реализации внеурочной программы «Клуб литературного чтения» учащиеся должны уметь**:

1. строить короткое монологическое высказывание: краткий и развёрнутый ответ на вопрос учителя;
2. называть имена 2-3 классиков русской и зарубежной литературы;
3. перечислять названия произведений любимого автора и коротко пересказывать их содержание;
4. определять тему и выделять главную мысль произведения (с помощью учителя);
5. оценивать и характеризовать героев произведения (их имена, портреты, речь) и их поступки;
6. анализировать смысл названия произведения;
7. пользоваться Толковым словарём для выяснения значений слов.
8. развивать навыки аудирования на основе целенаправленного восприятия текста, который читает учитель;
9. устно выражать своё отношение к содержанию прочитанного (устное высказывание по поводу героев и обсуждаемых проблем);
10. читать наизусть 5-6 стихотворений разных авторов (по выбору);
11. пересказывать текст небольшого объёма;
12. привлекать к работе на уроках тексты хрестоматии, а также книг из домашней и школьной библиотек;
13. задавать вопросы по тексту произведения и отвечать на вопросы, используя выдержки из текстов в качестве аргументов.

**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**С УКАЗАНИЕМ ФОРМ ОРГАНИЗАЦИИ И ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Программа внеурочной деятельности «Клуб литературного чтения» - это создание условий для использования приобретенных знаний и умений на уроках литературного чтения для самостоятельного чтения и работы с книгой. Содержание занятий поможет младшему школьнику больше общаться с детскими книгами: рассматривать, читать, получать необходимую информацию о книге из других изданий (справочных, энциклопедических).

Содержание программы даёт возможность для воспитания грамотного и заинтересованного читателя, знающего литературу своей страны и готового к восприятию культуры и литературы народов других стран. Ученик-читатель овладевает основами самостоятельной читательской деятельности. В процессе общения с книгой развивается интерес к творчеству писателей, формируется познавательный интерес и любовь к книге, расширять кругозор детей, обогащать нравственно–эстетический опыт.

***1 класс***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п\п | Тема | Форма организации деятельности | | Вид деятельности | |
| **Русский народный фольклор** | | | | | |
|  | Докучные сказки: «Сказка про белого бычка», «Сказка про сороку и рака» | Инсценирование | | Инсценирование сказки по выбору | |
|  | В мире загадок: «Ни окошек, ни дверей» | Викторина | | Учимся разгадывать загадки различной тематики | |
|  | «Загадки для моих друзей» | Проект | | Создание сборника загадок | |
| **Мои первые книжки** | | | | | |
|  | С.Я. Маршак «Усатый полосатый» | Литературное слушание | | Рассматривание книг, уточнение значений непонятных слов | |
|  | Понятие дружбы и взаимопомощи в сказке К.Чуковского «Айболит» | Литературный диспут | | Чтение и обсуждение поступков героев по вопросам учителя | |
|  | А. Томилин «Сказка о Веселом мастере на все руки» | Литературное слушание | | Чтение и рассматривание книги, словарная работа «мастер на все руки» | |
| **Друзья детства** | | | | | |
|  | Ю. Дмитриев «Дети всякие бывают» | Литературное слушание | | Чтение и рассматривание книги, выборочное чтение | |
|  | А. Барто «Игрушки» | Выставка | | Организация выставки рисунков к знакомым стихам А. Барто по выбору | |
|  | Н.Носов «Метро», «Леденец» | Литературное слушание | | Работа с иллюстрациями, составление характеристики главных героев | |
| **О наших сверстниках** | | | | | |
|  | Б.Заходер «Детям» | Литературное слушание | | Рассматривание сборника Б. Заходера «В стране Вообразилии» | |
|  | Э.Успенский «Над нашей квартирой» | Литературное слушание | | Иллюстрирование понравившегося эпизода | |
|  | С.Сахарнов «Самый лучший пароход» | Литературное слушание | | Слушание, чтение и рассматривание книги-сборника | |
|  | **О хороших людях** | | | | |
|  | А.Митяев «Богатыри» | Литературное слушание | | Рассматривание книги, введение понятия «былина» | |
|  | В.Осеева «Добрая хозяюшка» | Проект | | Создание своей обложки для книги | |
|  | Стихи о маме: Е. Благинина «Посидим в тишине», А.Барто «Разлука» | Конкурс чтецов | | Выразительное чтение | |
| **Книги о животных** | | | | | |
|  | Е.Чарушин «Волчишко» | Литературное слушание | | Слушание, чтение и рассматривание книги | |
|  | С. Маршак «Детки в клетке» | Выставка «Мой четвероногий друг» | | Выразительное чтение, подготовка к выставке рисунков | |
|  | М. Горький«Воробьишко» | Литературное слушание | | Чтение и обсуждение книги по вопросам учителя | |
|  | Ю.Тувим «Птичье радио» | Литературное слушание | | Чтение, рассматривание книги | |
|  | С. Михалков «Как медведь трубку нашёл» | Беседа-дискуссия с элементами изодеятельности | | Рисование, воспроизведение сюжета сказки по вопросам учителя | |
|  | Н.Сладков «Как медвежонок сам себя напугал» | Литературное слушание | | Чтение, воспроизведение содержания по иллюстрациям | |
|  | Е. Чарушин «На нашем дворе» | Литературное слушание | | Рассматривание сборника книг «О животных», комментированное чтение | |
| **Русская литература** | | | | | |
|  | Стихи и загадки Е. Серова | Литературное слушание | | Чтение и рассматривание книги – сборника. Знакомство с понятием «рифма» | |
|  | И. Суриков «Вот моя деревня» | Литературное слушание | | Рассматривание сборника стихов И. Сурикова, выразительное чтение | |
|  | В.Катаев « Цветик -семицветик» | Беседа-дискуссия с элементами изодеятельности | | Рисование цветика-семицветика. Соотнесение эпизодов сказки с лепестками волшебного цветка | |
|  | В.Катаев «Цветик– семицветик» | Драматизация | | Инсценирование понравившегося эпизода | |
|  | Г. Остер «Эхо» | Литературное слушание | | Рассматривание книги: содержание, иллюстрации; творческое чтение | |
|  | С. Воронин «Необыкновенная ромашка» | Литературное слушание | | Рассматривание книги, чтение | |
|  | С. Баруздин « Как Алёше учиться надоело» | Литературное слушание | | Воспроизведение содержания по вопросам учителя | |
|  | «Любимое произведение» | Проект «Моя любимая книга» | | Презентация любимой книги, обмен читательскими впечатлениями | |
| **Зарубежная литература** | | | | | |
|  | Ш.Перро «Красная шапочка» | | Литературное слушание | | Подготовка к инсценированию |
|  | Ш.Перро «Красная шапочка» | | Театрализация | | Инсценировка сказки в классе |
|  | Ш. Перро «Мальчик с пальчик» | | Литературное слушание | | Учимся оценивать поступки героев сказки |
|  | «В мире литературы» | | Игра-квест | | Заключительная игра по прочитанным произведениям |

***2 класс***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п\п | Тема | Форма проведения | Вид деятельности |
| **Русский народный фольклор** | | | |
|  | Русская народная сказка «Волшебная водица» | Инсценирование | Драматизация с правильным интонированием реплик |
|  | Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» | Выставка рисунков | Рисование понравившегося эпизода |
|  | Русская народная сказка «Лисичка со скалочкой» | Литературная дискуссия | Подготовка к литературной викторине по сказкам |
|  | «В мире докучных сказок» | Литературное слушание | Рассказывание заранее подготовленных сказок |
|  | «По дорогам русских сказок» | Литературная викторина | Участие в викторине по русским народным сказкам |
| **Произведения о животных** | | | |
|  | В. Сутеев  «Палочка-выручалочка» | Путешествие по страницам книг | Определение темы чтения с опорой на иллюстрации, заглавие |
|  | В.В.Бианки «Плавунчик», «Кто чем поёт?» | Дискуссия | Отработка связи «писатель - книги – тема» |
|  | Е.Пермяк «Волшебные краски» | Литературное слушание | Выразительное чтение с интонацией сочувствия, сопереживания |
|  | Е.Чарушин «Кошка Маруська» | Устный журнал | Чтение и составление рассказа о случае с вашей кошкой |
|  | Б.С.Житков «Как слон спас хозяина от тигра» | Проект | Оформление плаката «Настоящий друг» |
|  | Е.Пермяк «Пичугин мост» | Устный журнал | Составление рассказа о своём добром поступке |
| **Мои первые книжки** | | | |
|  | Э. Киселева «Мальчик Огонек» | Дискуссия | Составление характеристики положительного и отрицательного героев |
|  | И. Панькин « Легенда о матерях» | Литературное слушание | Подготовка к проекту «Моя мама» |
|  | «Моя мама» | Проект | Защита проекта |
|  | Сказки В.И.Даля | Занятие-диспут | Выявление особенностей жанра авторских сказок |
|  | К.И.Чуковский «Загадки» | Занятие-диспут | Поиск, разгадывание загадок и составление классного сборника загадок |
|  | М.Пришвин «Листопадничек» | Литературное слушание | Определение жанра и темы произведения. Пересказывание |
|  | «Мои первые книжки» | Выставка | Обзор любимых произведений |
| **С моей книжной полки** | | | |
|  | «С моей книжной полки» | Проект | Рисование обложки к понравившемуся произведению |
|  | Творчество Б.Заходера. | Конкурс чтецов | Подготовка к конкурсу чтецов |
|  | Басни дедушки Крылова | Литературное слушание | Выразительное чтение, умение выделять мораль басни |
|  | Басни дедушки Крылова | Беседа-дискуссия с элементами изодеятельности | Иллюстрирование понравившейся басни |
|  | Н.Павлова «Живая бусинка» | Литературное слушание | Выделение ключевых эпизодов произведений |
|  | Н.Носов «Огурцы» | Дискуссия | Выявление особенностей произведений юмористического жанра |
|  | Н.И.Сладков «Суд над декабрём» | Литературное слушание | Выделение ключевых эпизодов произведений |
| **Зарубежная литература** | | | |
|  | Дж. Харрис «Сказки дядюшки Римуса» | Литературное слушание | Определение темы и жанра произведения |
|  | Дж. Харрис «Сказки дядюшки Римуса» | Урок-спектакль | Чтение по ролям понравившегося эпизода |
|  | Е. Шварц.         «Сказка о потерянном времени» | Литературное слушание | Слушание, чтение и рассматривание книги |
|  | Шарль Перро «Кот в сапогах» | Литературное слушание | Учимся оценивать поступки героев сказки |
|  | Андерсен Г.Х.  «Пастушка и трубочист» | Выставка | Оформление выставки книг Г.Х Андерсена |
| **О Родине** | | | |
|  | «Родина моя» | Конкурс | Подготовка к конкурсу стихотворений о Родине |
|  | Русские писатели о Родине | Читательская конференция | Чтение, анализ произведений. Конкурс рисунков |
|  | С.Алексеев «Ленинградская походка» | Литературный диспут | Анализируем произведения с выделением нравственных качеств человека |
|  | С.Могилевская «Рассказ о смелом барабанщике» | Литературная гостиная | Детальный анализ произведений, характеристика черт характера. Выделение для себя нравственных качеств человека |
|  | С.Алексеев «Рассказы о Великой отечественной войне» | Путешествие по страницам книг | Рассказ о своем родственнике-участнике ВОВ |

***3 класс***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п\п | Тема | Форма работы | Вид деятельности |
| **Книги о природе и человеке** | | | |
|  | М.Пришвин «Гаечки» | Библиотечный урок | Деление произведения на смысловые части |
|  | Р.Киплинг «Маугли» | Литературное слушание | Выразительное чтение, подготовка к инсценированию |
|  | Р.Киплинг «Маугли» | Инсценирование | Инсценирование понравившегося эпизода |
|  | М.Пришвин «Рождение кастрюльки» | Литературное слушание | Выделение ключевых эпизодов по вопросам учителя |
| **О наших сверстниках** | | | |
|  | И.Сухин «Вот такой затейник» | Занятие-диспут | Особенности произведений юмористического жанра |
|  | И.Сигсгорд  «Палле один на свете» | Литературное слушание | Анализ произведения, составление плана пересказывания |
|  | А.Погорельский «Чёрная курица» | Занятие-диспут | Формирование нравственной позиции младшего школьника |
| **В мире профессий** | | | |
|  | Дж. Родари  «Чем пахнут ремесла?» | Литературное слушание | Рассуждение с опорой на прочитанное произведение |
|  | «Мир профессий» | Конкурс - кроссворд | Знакомство со сказками и рассказами о разных профессиях |
| **Книжки с моей полки** | | | |
|  | А.Гайдар «Тимур и его команда» | Интегрированное занятие | Работа с текстом: выборочный пересказ, иллюстрирование |
|  | А.Гайдар «Тимур и его команда» | Занятие-диспут | Составление характеристики героев по их поступкам и жизненным ситуациям |
|  | А.Гайдар «Тимур и его команда» | Беседа-дискуссия с элементами инсценировки | Чтение по ролям понравившегося эпизода |
|  | В. Дуров «Наша Жучка» | Занятие-диспут | Особенности произведений, написанных не писателем, а людьми разных профессий |
|  | М.Цветаева и стихи для детей | Проект | Создание классного сборника стихотворений «Мы творим!» |
|  | Н.Носов  «Витя Малеев в школе и дома» | Занятие-диспут | Чтение и анализ поступков героев |
|  | М.Зощенко «Глупая история» | Занятие-диспут | Выявляем особенности произведений юмористического жанра |
|  | Мифы и легенды древней Греции. | Беседа-дискуссия | Определяем понятия «миф», «легенда». Сравниваем мифы со сказками |
|  | П. Бажов «Огневушка-поскакушка» | Литературное слушание | Выделение особенностей уральских сказаний |
|  | П.Бажов «Серебряное копытце» | Литературное слушание | Выделение особенностей уральских сказаний |
| **Русская литература** | | | |
|  | А. Волков  «Волшебник изумрудного города». | Занятие-диспут с элементами изодеятельности | Особенности чтения книг большого объёма. Иллюстрирование |
|  | А. Волков  «Волшебник изумрудного города». | Беседа-дискуссия | Составление плана для пересказывания |
|  | А.Волков «Огненный  бог Марранов» | Литературное слушание | Чтение и рассматривание книги, подготовка к викторине |
|  | «Волшебный мир А.Волкова» | Викторина | Закрепляем приобретенные знания |
|  | Стихи о природе.  Страницы русской классики | Путешествие по страницам книг | Уточняем понятия: рифма, строфа, олицетворение, сравнение, эпитет |
|  | Погодин Р.П.  «Книжка про Гришку» | Литературное слушание | Чтение и рассматривание книги |
|  | Погодин Р.П.  «Книжка про Гришку» | Беседа-дискуссия | Выборочное чтение понравившихся эпизодов |
| **Зарубежная литература** | | | |
|  | А.Линдгрен  «Карлсон, который живет на крыше» | Литературное слушание | Выявляем особенности произведений зарубежных писателей |
|  | А.Линдгрен  «Карлсон, который живет на крыше». | Беседа-дискуссия | Определяем тему и жанр произведения |
|  | Р.Распе  «Самый правдивый человек на земле» | Литературное слушание | Слушание, чтение и рассматривание книги |
|  | Гауф В. «Маленький Мук» | Литературное слушание | Слушание, чтение и рассматривание книги |
|  | Янссон Т.  «Мумми-Тролль и комета» | Литературное слушание | Чтение и рассматривание книги |
|  | Янссон Т.  «Мумми-Тролль и комета» | Проект | Создаем новую обложку для книги |
|  | Д.Родари  «Приключения Чиполлино» | Литературное слушание | Подготовка к инсценированиею |
|  | Д.Родари  «Приключения Чиполлино» | Театрализация | Инсценирование понравившейся части |
|  | Д.Родари  «Приключения голубой стрелы» | Беседа-дискуссия | Анализ произведения по вопросам учителя |

***4 класс***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п\п | Тема | Форма работы | Вид деятельности |
| **Юмористические произведения** | | | |
|  | Н.Носов «Замазка» | Занятие-диспут | Выявляем особенности произведений юмористического жанра |
|  | М.Зощенко  «Показательный ребенок» | Литературная конференция | Мини -рассказ «История из моего детства» |
|  | В.Голявкин «В шкафу» | Занятие-диспут | Выявляем особенности произведений юмористического жанра |
| **Стихи о природе** | | | |
|  | В.Жуковский «Жаворонок», А.Фет «Весенний дождь» | Литературное слушание | Знакомимся с основами стихосложения: синквейн |
|  | Ф.Тютчев «Весенние воды», С.Дрожжин «Весеннее царство» | Проект | Сочинение синквейна о природе |
| **Рассказы современных писателей** | | | |
|  | В.Драгунский «Сестра моя Ксения» | Занятие-диспут | Рассуждение, сравнивание с реальными жизненными ситуациями |
|  | В.Драгунский «Сестра моя Ксения» | Беседа-дискуссия с элементами инсценировки | Инсценирование |
|  | Е.Велтисов «Мальчик из чемодана» | Литературное слушание | Знакомство с широким кругом современных писателей, с тематикой их творчества |
|  | В. Медведев «Баранкин будь человеком» | Занятие-диспут | Умение предугадывать примерное содержание по названию, используя внешние приметы или прежний опыт |
|  | В. Осеева «Простое дело» | Занятие-диспут | Рассуждение с опорой на прочитанное произведение |
|  | С.Козлов «Ежик в тумане» | Занятие-диспут | Обобщаем прочитанное, находим логические связи в произведении |
| **Ступеньки мудрости** | | | |
|  | К.Паустовский «Барсучий нос» | Литературное слушание | Детальный анализ произведения |
|  | Е.Чарушин  «Почему Тюпу прозвали Тюпой» | Беседа-дискуссия с элементами изодеятельности | Определяем значение иллюстрации в раскрытии содержания произведения Учимся рисовать в технике Е.Чарушина. Работа художника-иллюстратора. |
|  | Е.Чарушин «Кот Епифан» | Литературный диспут | Выявляем значение иллюстрации в раскрытии содержания произведения |
|  | В.Голявкин «Тетрадки под дождем**»** | Литературное слушание | Формирование нравственной позиции младшего школьника. Повторение правил гигиены чтения |
|  | В. Голявкин. «Крути снежные вертя» | Литературное слушание | Чтение и рассматривание книги |
|  | Д.В. Григорович «Гуттаперчевый мальчик» | Путешествие по страницам книг | Учимся работать с книгой: обложка, иллюстрации, автор, тема, жанр |
|  | П.П. Бажов «Уральские сказы» | Беседа-дискуссия | Выделение из прочитанных книг особенно интересных сведений из науки и техники |
|  | С. В. Михалков «Штиль». «Как старик корову продавал» | Занятие-диспут | Анализ и оценка умения коротко, понятно, интересно рассказать о прочитанной книге |
|  | В.А. Осеева «Динка» | Занятие-диспут | Составление характеристики героя по его поступкам и жизненным ситуациям |
| **Зарубежные писатели детям** | | | |
|  | Ж. Верн «Дети капитана Гранта» | Литературное слушание | Слушание, чтение и рассматривание книги |
|  | Ж. Верн «Пятнадцатилетний капитан» | Литературное слушание | Чтение и рассматривание книги |
|  | Ж. Верн «Пятнадцатилетний капитан» | Конкурс-кроссворд | Разгадывание кроссворда по прочитанному произведению |
|  | Э.Т. А. Гофман «Щелкунчик или мышиный король» | Литературное слушание | Составление плана: опорные слова и предложения |
|  | Д. Гринвуд «Маленький оборвыш» | Литературное слушание | Темп чтения, передача настроения голосом |
|  | «Угадай произведение, зачитай отрывок» | Литературная игра | Упорядочение и систематизация доступного круга чтения по теме |
|  | М. Твен «Принц и нищий» | Литературное слушание | Слушание, чтение и рассматривание книги |
|  | М. Твен «Принц и нищий» | Путешествие по страницам книг | Составление вопросов для оппонентов по прочитанному произведению |
| **Моя книжная полка** | | | |
|  | «Моя любимая книга» | Беседа | Рассказываем с какими книгами познакомились, кто какое направление выбрал для самостоятельного чтения, о чем узнал |
|  | «С моей книжной полки» | Проект | Коллективная презентация «Творцы книг». Оформление выставки книг |
|  | К. Паустовский «Далекие годы» | Путешествие по страницам книг | Углубленное рассмотрение книг приключенческого жанра |
|  | Г. Скребицкий «От первых проталин до первой грозы» | Занятие-диспут | Учимся работать с книгой: обложка, иллюстрации, автор, тема, жанр |
|  | А. Рыбаков «Кортик» | Литературное слушание | Анализ произведения |
|  | А. Рыбаков «Бронзовая птица» | Занятие-диспут | Учимся обобщать прочитанное, находить логические связи в произведении |
|  | Г. Мало «Без семьи» | Занятие-диспут | Уточняем понятия о добре и зле, нравственности |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 класс (34 часа) | |
| Русский народный фольклор | 3ч |
| Мои первые книжки | 3ч |
| Друзья детства | 3ч |
| О наших сверстниках | 3ч |
| О хороших людях | 3ч |
| Книги о животных | 7ч |
| Русская литература | 8ч |
| Зарубежная литература | 4 ч |
| 2 класс (35 часов) | |
| Русский народный фольклор | 5ч |
| Произведения о животных | 6ч |
| Мои первые книжки | 7ч |
| С моей книжной полки | 7ч |
| Зарубежная литература | 5ч |
| О Родине | 5ч |
| 3 класс (35 часов) | |
| Книги о природе и человеке | 4ч |
| О наших сверстниках | 3ч |
| В мире профессий | 2ч |
| Книжки с моей полки | 10ч |
| Русская литература | 7ч |
| Зарубежная литература | 9ч |
| 4 класс (35 часов) | |
| Юмористические произведения | 3ч |
| Стихи о природе | 2ч |
| Рассказы современных писателей | 6ч |
| Ступеньки мудрости | 9ч |
| Зарубежные писатели детям | 8ч |
| Моя книжная полка | 7ч |